



Las otras de la Historia

Historias de vida
de mujeres que transforman
el mundo

ceipaz



Contexto

Históricamente, las mujeres han habitado y habitan la periferia del poder. En ese lugar distante, apenas llegan los focos que iluminan las acciones y conductas consideradas relevantes para la sociedad. Quien suele recopilar, glosar y ensalzar con mayor interés las acciones humanas suele ser el poder mismo, así logra construir vidas ejemplares que sirven a sus propios intereses.

Alejadas del poder, las mujeres transforman el mundo con audacia, creatividad y constancia pero con escaso reconocimiento social. Pocas son las mujeres reconocidas más allá de su mandato social de género como cuidadoras, madres o esposas. Sin embargo, la lenta pero imparable conquista de derechos sociales por parte de las mujeres en los últimos dos siglos nos enfrenta al hecho indiscutible de que la revolución de las mujeres es una transformación social sin precedentes por su profundidad y carácter transversal, siendo además la única revolución social no violenta de la historia.

Esa transformación social ha sido soñada, pensada, elaborada y alcanzada fundamentalmente por mujeres anónimas, mujeres de las que los libros no hablan. Ellas son algunas de nuestras abuelas, madres, hermanas, amigas, maestras, compañeras... son LAS OTRAS DE LA HISTORIA.

Las otras de la Historia

Es un espacio de encuentro, reflexión y narración donde conocer y reconocer el trabajo de las mujeres en la transformación social y en la práctica de la paz.





Propuesta formativa

El objetivo del taller es recopilar y narrar historias de vida de mujeres cuya trayectoria haya sido relevante en la transformación social y en la práctica de la paz.

A través de las historias de vida de mujeres se puede contribuir a la **conformación de nuevas visiones** y a la construcción de un imaginario colectivo más diverso e inclusivo. Esto es particularmente relevante **en el ámbito de la perspectiva de género y la construcción de la paz** donde las propuestas de las mujeres constituyen una alternativa creativa que transforma el mundo.

Hacer visibles y dar reconocimiento a las mujeres como agentes imprescindibles en la construcción de la paz, poniendo en valor las estrategias de las mujeres en la prevención de conflictos, el sostenimiento de la vida y de las comunidades, especialmente en las que sufren conflictos armados, injusticia y violencia.



Programa

PRIMERA SESIÓN:

- Paz positiva
- Narrativas y marcos conceptuales dominantes y alternativos sobre mujeres y paz
- Valores que sustentan la práctica de la paz
- La experiencia “1325 mujeres tejiendo la paz”

SEGUNDA SESIÓN:

- Las historias de vida como metodología
- Historias para ser contadas: mitos, clichés e imaginarios.
- Mediación, escucha, confianza, vínculo y autoridad femeninas.
- La entrevista: el poder de la palabra.

TERCERA SESIÓN:

- La experiencia de la entrevista: identificación de nuestras protagonistas
- La singularidad
- La relevancia o cómo dar voz a las palabras
- La narración y su estructura



Programa

CUARTA SESIÓN:

- Lectura de las historias de vida
- Aportes y puesta en común
- Imágenes y audio vinculados

QUINTA SESIÓN:

- Aprendizajes individuales y colectivos
- Evaluación
- Otros lenguajes, otros proyectos (radio, videocreadoras...)
- Muestra colectiva del taller



Ficha Técnica

- Duración del taller: 5 sesiones de 4 horas
- Dirigido a: Asociaciones de mujeres, jóvenes y adultos, librerías públicas, centros culturales y cualquier organización con interés en género y paz
- 20-25 participantes
- Necesidades técnicas sala: Pantalla de proyección, proyector y PC. Microfonía, si la sala y el número de participantes lo requiere
- Video-grabadoras/audio-grabadoras a disposición de las participantes.

- **Fundación Cultura de Paz:**

Nace en marzo de 2000, a iniciativa de Federico Mayor Zaragoza, con el objetivo de contribuir a la construcción y consolidación de una cultura de paz por medio de la reflexión, la investigación, la educación y la acción. El centro se guía en su labor por la Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz. Además, desde 2005 ha desarrollado una importante labor en torno a la Alianza de Civilizaciones, organizando numerosos seminarios, conferencias para promover el debate y la reflexión.

www.fund-culturadepaz.org

- **CEIPAZ:**

Estudia y divulga desde una perspectiva multidisciplinar la relación entre conflictos, desarrollo y educación. Analiza las principales tendencias en el sistema internacional y promueve la educación para el desarrollo, la paz y la igualdad. Es miembro de la Asociación Española de Investigación para la Paz ([AIPAZ](http://www.aipaz.org)). Y fundador de la sección española de la Women League for Peace and Freedom (WILPF). Entre sus proyectos destaca "1325 mujeres tejiendo la paz" que incluye talleres, conferencias, investigaciones y diversas publicaciones. Así como el programa TICambia: tecnologías para la paz y la solidaridad.

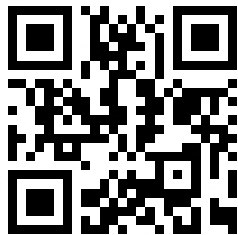
www.ceipaz.org

www.1325mujerestejiendolapaz.org

Mujeres y paz, nuestro enfoque

"1325 mujeres tejiendo la paz" es una publicación colectiva que nos propone conocer la relevante contribución de las mujeres a la construcción de la paz en el mundo. Este libro está inspirado en la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas que, diez años después de su aprobación, aún precisa de una mayor y mejor difusión para lograr la participación plena de las mujeres en las mesas de negociación de la paz en el mundo.

www.1325mujerestejiendolapaz.org





Equipo docente

Manuela Mesa

Codirectora del Instituto universitarios DEMOSPAZ-UAM y Directora del Centro de Educación e Investigación para la Paz (CEIPAZ). Vicepresidenta de WILPF-España. Dirige el anuario de CEIPAZ sobre paz y conflictos. Miembro Comité de Expertos sobre el Peace Index. Miembro de Docente e investigadora en universidades españolas e internacionales. Miembro del Consejo Directivo de la Cátedra de Educación para la Justicia Social. Sus líneas de investigación actuales se centran en el papel de la sociedad civil en la construcción de la paz y en particular sobre la incorporación de la perspectiva de género, educación para la ciudadanía global y seguimiento de la resolución 1325 sobre Mujeres, Paz y Seguridad. Cuenta con numerosas publicaciones sobre el tema. Puedes consultar en: <https://ceipaz.academia.edu/ManuelaMesa>

Laura Alonso Cano

Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales (UAM). Coordinadora de proyectos en CEIPAZ (Centro de Educación e Investigación para la Paz). Presidenta de 'WILPF España (Women International League for Peace and Freedom) y socia fundadora. Es coautora y coordinadora de la publicación "1325 mujeres tejiendo la paz" (Icaria, 2009). Especializada en el área de mujeres y paz, actualmente imparte talleres sobre esta materia utilizando como hilo conductor la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. Ha participado en el desarrollo de TICambia, proyecto para el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el tercer sector y en el proyecto "Visibles y Transgresoras" sobre comunicación, género y paz. Es miembro de DEMOSPAZ y de la Cátedra de Educación para la Justicia Social de la Universidad Autónoma de Madrid.



Contacto

Laura Alonso Cano
Tel: + 34 696 90 28 24
lalonso@ceipaz.org

*Fundación Cultura de Paz - CEIPAZ
Ciudad Universitaria de Cantoblanco
Pabellón C
C/Einstein, 13 Bajo
28049 Madrid
Tel.: + 34 914 973 701
info@ceipaz.org*